

**ANPAD / ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**  
**25 JANVIER 2009**  
**ACTES**

Adhérents présents ou représentés à jour de leur cotisation : 56.  
Le quorum étant atteint, Nathalie Seliesco, Présidente, déclare la séance ouverte.

**- RAPPORT D'ACTIVITÉS ET FINANCIER 2008 : APPROUVÉ À L'UNANIMITÉ.**

**• SÉMINAIRE D'AVIGNON**

- 15/07/08 UN CONSERVATOIRE PUBLIC AU SERVICE DE L'ART DU THÉÂTRE ?
- 16/07/08 PÉDAGOGIES DE DEMAIN. DES ÉLÈVES ? DES PARCOURS ? DES CURSUS ?
- 17/07/08 CONSERVATOIRE DE DEMAIN, UN LIEU DE CRÉATION ?

**• JOURNÉES THÉMATIQUES DE TRAVAIL**

- 30/03/08 ENSEIGNER LE THÉÂTRE : POUR QUI, QUOI, POUR QUELS DEVENIRS ?
- 18/05/08 ENSEIGNER LE THÉÂTRE : AVEC QUI, COMMENT ? (ENVIRONNEMENT SOCIAL, CULTUREL, TERRITORIAL...)
- 19/10/08 ÊTRE UN ARTISTE ENSEIGNANT.

**• FORUM**

- 20/10/08 1<sup>er</sup> table ronde : ÊTRE ARTISTE-ENSEIGNANT
- 2<sup>e</sup> table ronde : PÉDAGOGIE ET NOUVELLES ÉCRITURES THÉÂTRALES

Intervention SACD : **DROIT D'AUTEURS : COMMENT ÇA MARCHE ?**

**Stands d'information** : ANETH, ANPAD, ANRAT, CHANTIERS NOMADES, FPEA, REGARD EN FRANCE CIE, SCEREN CNDP, UNDC.

**• CONSEILS D'ADMINISTRATION**

Les 20/01/08, 10/02/08, 13/04/08, 25/05/08, 07/09/08, 09/11/08.

**- BUDGET PRÉVISIONNEL 2009 : APPROUVÉ À L'UNANIMITÉ.**

- 3 journées de travail ;
- Séminaire Avignon ;
- Augmentation de la rémunération de l'administrateur en raison du surcroît de travail du fait de l'accroissement du nombre d'adhérents ;
- Frais de maintenance du site ;
- Augmentation de la cotisation des adhérents. Membres actifs de 15 à 20 euro ; membres associés de 25 à 30 euros.

Vote : 54 voix pour  
2 abstentions

- Économies sur les frais de transports SNCF.

Les modalités de remboursement des déplacements seront désormais calculées sur la base du tarif d'un billet SNCF le plus avantageux mais remboursable, pris 1 mois avant la date de l'événement.

Vote : 55 voix pour  
1 abstention

**- SOUHAITS DE THÉMATIQUE À ABORDER LORS DES FUTURES JOURNÉES DE TRAVAIL :**

- Journées de partage de pédagogie et d'expériences ;
- Les CEPIT ;
- L'éveil et l'initiation ;
- Le démarrage d'un département Théâtre ;
- Les classes à horaires aménagés ;

- Droits et devoirs au sein des conservatoires ;
- Les arts de la scène : évolution et prise en compte dans l'enseignement artistique ;
- Reformuler le schéma pédagogique ;
- La formation continue ;
- Évolution des départements théâtre ;
- Formation sur les techniques nouvelles : démarche auprès de la Chartreuse d'Avignon.

**- ÉLECTION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION :**

Claire Cafaro (CRD Val de Bièvres)  
Alain Gintzburger (Metteur En Scène)  
Gwénaëlle Laure (CRC De Saint Laurent Du Var)  
Michel Lebert (Conservatoire d'Aubagne)  
Marie Llano (CRR De Metz)  
Frédéric Merlo (CRD Val de Bièvres)  
Bruno Noël (Artiste Enseignant)  
Fabrice Pruvost (CRD D'Orléans)  
Sandra Rebocho (CRD D'Argenteuil)  
Nathalie Seliesco (CRR De Nancy)  
Philippe Sire (CRR De Lyon)  
Philippe Vallepin (CRR De Nantes)

**- ÉLECTION DU BUREAU :**

Président de séance : Philippe Sire

Vote sur la procédure à adopter pour le vote : adoption du vote à main levée avec 1 abstention pour le vote à bulletin secret.

Présidence - Nathalie Seliesco  
Vice-Présidents - Philippe Sire et Fabrice Pruvost  
Trésorière - Gwénaëlle Laure  
Secrétaire - Sandra Rebocho  
Trésorier adjoint - Michel Lebert  
Secrétaire adjointe - Claire Cafaro

Liste du bureau élu à l'unanimité.

Il est convenu d'un prochain conseil d'administration le 8 février 2008.

La présidente déclare la séance levée.