

SOPHIE FONTAINE

mail: sophiefontaine-no@orange.fr

agent: agencejpnoel@hotmail.fr

FORMATION

Paris 1980-1983 diplôme du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de

1985/ 1989 stages Peter Brook, Ariane Mouchkine, Claudia Stavisky
2000 diplôme d'assistant territorial d'enseignement artistique
théâtre du 2001 stage d'assistantat à la mise en scène avec Jean-Pierre Miquel au
vieux Colombier

stage au centre d'Art lyrique de l'Opéra de Paris
Titularisation au grade d'assistant territorial
2006 Obtention du diplôme d'Etat (D.E.)
2009 Obtention du diplôme d'équivalence du C.A.
2010 Training pendant un an au C.N.S.A.D.
Avec Daniel Mesguisch, Alain Zaepfel (chant)
Caroline Marcadé (danse)
Master Class avec Leonid Keyfets (prof de l'école de Gitis
à Moscou
2010 Titularisation au grade de professeur

Langues allemand courant, anglais

danse Jazz, contemporain
chant soprano

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2016 Théâtre de Levallois
mise en scène de
Opéra baroque « le mariage forcé »
de Molière, Lully et Charpentier

2015 TF1
Une histoire, une urgence
« I love you »
réalisation: Philippe Roussel

- Théâtre Maurice Ravel (Levallois)
Spectacle musical sur Erik Satie
- 2014 Théâtre de la Huchette
« le bal de l'oriental » de Jean-Marie Rouart
- Théâtre Maurice Ravel
spectacle musical
« grave mais pas contagieux »
- 2013 Théâtre de Nesle
« Phèdre » de Racine
mise en scène Bernard Belin (pensionnaire à la Comédie
Française)
- 2011 Théâtre de la Huchette
« 63 regards » de Christophe Pellet
mise en scène de Gilles David (sociétaire à la Comédie
Française)
reprise déc. 2011 au théâtre de l'Escale à Levallois
- 2009 Théâtre de la Huchette
« La cantatrice chauve » de E. Ionesco
mise en scène de Nicolas Bataille
- Théâtre Naldini
« La malaventure » de Kossi Efoui
- 2008 Théâtre Maurice Ravel
mise en scène de « l'enfant et les sortilèges » de M. Ravel
- 2007 Théâtre de l'Escale
mise en scène de « la force de tuer » de Lars Noren
avec le soutien de la municipalité de Levallois et le J.T.N.
- 2006 Théâtre M. Ravel
Festival cultures en mémoire
mise en scène de « Skinner » de Michel Deutsch
- 2005 Théâtre M. Ravel
Festival cultures en mémoire
mise en scène de « Chroniques des jours entiers, des nuits
entières »

de X. Durringer

- 2003 Théâtre M. Ravel
Festival cultures en mémoire
mise en scène « les sorcières de Salem »
de A. Miller
- 2001 Théâtre M. Ravel
Festival cultures en mémoire
mise en scène
« les sept péchés capitaux » de B. Brecht
reprise au théâtre J. Vilar à Suresnes
- 2000 Théâtre d' Enguien
mise en scène
« La Perichole » de J. Offenbach
mise en scène
« Les mamelles de Tiresias » de Francis Poulenc
reprise au théâtre de Cergy Pontoise
- 1999 Centre Culturel de Levallois
mise en scène
« En avant la zizique » Boris Vian
reprise au théâtre des pays de Loire
reprise au festival de Noirmoutier
- 1998 Opéra de Lyon
assistante musicale de Alexandre Tarta
« Galina » de Marcel Landowski
mise en scène Alexandre Tarta
- 1997 Opéra Bastille
Concert hommage à monsieur Marcel Landowski
- 1993 Théâtre de Nesle
« Marée de lune rousse » de Fabienne del Rez
- 1990 Télévision TF1
« un ménage en or »
réalisation M. Ducasse
- 1989 Télévision A2
« Le plus heureux des trois »
réalisation D. Ceccaldi

« les diamants du Rajah »(d'après le roman de

Stevenson)

réalisation J. Marguerite

« Julien »

réalisation R. Carasco

1987

Théâtre Dejazet

« Momo » de M. Ende

mise en scène Nicolas Bataille

1983

Théâtre de la Huchette

« Le Cirque » de Claude Mauriac

mise en scène de Nicolas Bataille

PRIX GEORGES PITOËFF

1980

Opéra de Paris

« Pelleas et Mélisande » de C. Debussy

mise en scène J. Lavelli

Théâtre du Trapèze

« conversation sous les arbres » de L. Feyrabend

mise en scène J.P. Dravel

1983

Festival de Valréas

« Georges Dandin » de Molière

rôle Angélique

mise en scène René Jeunneau

Festival de Divonne

« A quoi rêvent les jeunes filles » de A. de Musset

rôle Ninon

mise en scène J.L. Cochet

1980

Festival de Sarlat

« Coriolan » de Shakespeare

rôle Virgilie

« Carmosine » de A. de Musset

rôle Carmosine

mise en scène: Y. Gasc

spectacle Prévert

mise en scène Y. Marchand

SYNCRONISATION DE FILMS

SOFI
DUBBING BROTHERS
TELETOTA