

Madeleine MAINIER

06 10 48 42 31 / madeleine.mainier@gmail.com

Agence AART & CO / Site Web : MadeleineMainier.com



FORMATION

Diplôme d'Etat de professeur de théâtre / VAE – Erac Marseille		2017
CONSERVATOIRE DE REGION DE STRASBOURG		1985 / 1990
UNIVERSITE DE STRASBOURG	Maîtrise de Lettres Modernes – Mention TB	1991
	Sur l'adaptation à la scène de LE NAIN de Pär Lagerkvist par Jacques BACHELIER - TNS - 1990	
LES ECRITURES CONTEMPORAINES	Cif - CDN de Dijon – Bourgogne	2002
	Intervenants : Robert Cantarella, Philippe Minyana, Alain Françon, Benoît Lambert, Jean-Marie Piemme, Christiane Cohendy, Seydou Boro, Hélène Delavault, Michel Corvin, Marie-Josée Mondzain	

Formation Continue

Doublage – Cie Vagabond	Jean Barney, Régis Reuilhac, Vincent Violette	2016
MEYERHOLD, REINHARDT, DULLIN	Laurent Gutmann – Chantiers Nomades	2015
Trainings jeu caméra	Sébastien Bonnabel – GroupStudio	2014 / 2015
LE JEU FACE CAMERA	Sébastien Bonnabel – GroupStudio	2013
STAGE VOIX OFF – Pub, doc...	John Berrebi /Alexis Thual ...– Coachs Associés	2013
LE TRAVAIL DOCUMENTAIRE DE L'ACTEUR	Federico Leon – Chantiers Nomades	2010
DU THEATRE AU CINEMA	Catherine Hubeau / Olivier Nolain	2008
LE JEU DE L'ACTEUR	Pico Berkowitch – CCRAV – Tourcoing	2007
CHANSONS, CABARET ET POESIE	Anna Prucnal	1999
LES FEMMES DE L'ANCIEN TESTAMENT	Laurence Février – Cie Chimène	1996
LA COMEDIE D'ARISTOPHANE A NOS JOURS – Camilla Saraceni – Théâtre de Lethé		1995

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

AUDIOVISUEL

Voix off

« A la rencontre des tigres de Sibérie »	Commentaire - Arte	2016
Enregistrements Fictions	France Culture / Radio France	2016 / 2017
Dirigés par : Laurence Courtois, Michel Sidoroff, Laure Egoroff, Christophe Hocké, Cédric Aussir		

Cinéma / TV / Docu-Fiction

REFLEXE	Mathilde Buy – La Femis	2016
SHE WALKS	Victoria Visco – Eicar	2014
J'AI UN GROS BIDE UN PEU FLASQUE	Mathilde Buy / Marc Fitoussi – La Femis	2014
COMME UNE PLUME	Emilie Béline Richard - Welkinlights prod	2014
UN ECHANGE INATTENDU	Thierry Bouteiller – TF1	2013
SACHA	Emilie Béline Richard - Welkinlights prod	2013
DANS LA JUNGLE	Laurent Metterie – DF - Lam Production	2013

L'HOMME QUI NE VOULAIT PLUS SE LEVER	Hassiba Bendali	2013
CONVICTION	R. Doublet /D. Rivière – Five Cut Prod	2013
LE PRIX D'EXCELLENCE	Cécilia Lerer – France 2	2012
THE NEIGHBOURS	J. Lellouche - la Femis - <i>en anglais</i>	2008
LA DAME DES FOLIES BERGERES	Denis Llorca - Les Films du Jeudi	1997

THEATRE

PANIQUE AU MINISTERE	J. Franco / M. Guillaume - Comédie de Lille	2015
LES AMAZONES	Jean-Marie Chevret - Comédie de Lille	2014
EUPHÉMISMES – Une Comédie Française	Elsa Menard - Confluences, Wip Vilette	2011
MISANTHROPE REVUE	Molière - Franck Delorme – Cie de la Mandragore	2007
FRONTERRA / FRONTIÈRE	Ester Nadal – SN de Foix / Théâtre d'Andorre	2004
BERLINOISERIES	M. Mainier - S. Cusset – Cie Billet Rouge / Th. du Nord	2006
HISTOIRE, HISTOIRES	M. Mainier- L.Février – Cie Chimène / Maroquinerie	2000
LA VISITE DE MÉRIMÉE	M. Mainier – L. Février – Cie Chimène / Maroquinerie	1999
LE SPECTATEUR FRANCAIS	Marivaux – L. Février – Cie Chimène / Th. du Chaudron	1998
L'ILE DES ESCLAVES	Marivaux – L. Février – Cie Chimène / Th. du Chaudron	1998
UN HOMME AU ZOO	David Garnett - Laurent Decol – CDN de Besançon	1997
LES FEMMES DE LA BIBLE	Laurence Février – Cie Chimène / Théâtre du Chaudron	1997
PEER GYNT	Ibsen - Philippe Berling – Bussang	1996
THE MAHABHARATA	Gregory Thompson – AbandC Cie Fest. d'Edimbourg	1991 / 92

Ecriture – Conception de spectacles

PANTELLA	Pièce jeune public, pour la Cie de marionnettes Courant d'Art Frais	2012
BIZARRE, BIZARRE	Pièce jeune public, pour la Cie Courant d'Art Frais	2009
SEE YOU IN NEW YORK	Histoire des exilés allemands antifascistes en France de 1933 à 1940	2008
ELECTRIQUEMENT VÔTRE	Histoire fantaisiste du coup de foudre et de la foudre d'après la Genèse	2005
BERLINOISERIES	Spectacle Musical d'après les chansons du cabaret berlinois années 20	2003
HISTOIRE, HISTOIRES	Voyages de Mérimée, Inspecteur Général des monuments historiques	2000
LA VISITE DE MERIMEE	Histoire théâtralisée de Belleville- Ménilmontant, depuis la Préhistoire	1999
En cours : « Conférence élémentaire sur les vertiges quantique d'une particule au théâtre ou le véritable exil d'Albert Einstein » -		

Mise en scène

PANTELLA	Cie Marionnettes Courant d'Art Frais – Paris	2012
BIZARRE, BIZARRE	Cie Marionnettes Courant d'Art Frais – Paris	2009
LES COUPS	J. Meckert / D. Verguet – Festival de la Série Noire	1993

Collaborations à la mise en scène

HOME	Françoise Roche / Michaela Meschke – Regard du Cygne	2015
MARYLIN ETAIT CHAUVÉ – Cabaret de Crise	Cie Octavio – Théâtre de Belleville	2014
L'OISEAU VERT	Carlo Gozzi / Sandrine Anglade – Opéra de Dijon	2010
LE MEDECIN MALGRE LUI	Molière / Gounod / Sandrine Anglade – Opéra de Lille	2009
LA FEMME CHANGEE EN RENARD	David Garnett / Didier Bezace	1994/97
LE NAIN	Pär Lagerkvist / Jacques Bachelier – TNS	1990

Création et direction de la Cie du BILLET ROUGE à LILLE (59)

2003 / 2008

PEDAGOGIE

Ecole de théâtre l'Eponyme

Professeur d'interprétation - classe de 1ère année

depuis 2008

Mise en scène de spectacles d'école et d'ateliers

PANAMA PAPERS SHOW	Eponyme – Théâtre de la Reine Blanche	2017
LES BAS SONGES ...	Eponyme – Théâtre de la Reine Blanche	2016
NATURE, RIEN REMARQUE ?	Eponyme -Théâtre de la Reine Blanche	2015
SI L'OISEAU VERT M'ETAIT CONTE	Cie Sandrine Anglade / Opéra de Dijon	2010
JUSQU'A CE QUE LA NOCE NOUS SEPARÉ	Ecole Eponyme / Théâtre de la Reine Blanche	2010
SEE YOU IN NEW YORK	Ecole Eponyme / Théâtre de la Reine Blanche	2008
HAUTE TENSION	Théâtre du Nord – Université Catholique de Lille	2008
L'ACTEUR DANS TOUS SES ETATS	Théâtre du Nord – Université Catholique de Lille	2007
SCENES D'EXIL - THEATRE CONTEMPORAIN	Comédie de Béthune	2006
VOYAGES SANS VISAS	Théâtre du Nord – Université Catholique de Lille	2006
MUR MUR EN SCENE	Association Coulisses – Studio Théâtre Béthune	2005
ELECTRIQUEMENT VÔTRE	USTL – Lycée Faidherbe	2005
MOTS DE TABLE	Théâtre du Nord – Université Catholique de Lille	2005
TURBULENCES FAMILIALES	Comédie de Béthune	2005

Classes à options théâtre

Lycée Mantes-la Jolie (78) 1ères / Terminales – Cie Sandrine Anglade - « Le Cid »	2012/2013
Lycée Faidherbe – Lille (59) Classes prépa Hypokhâgne / khâgne – Théâtre du Nord	2002 /2004
Lycée Watteau Valenciennes Cie la Fabrique du Vent / Le Phénix	2005
Lycée Avesnes sur Helpe (59) 2ndes / 1ères / Ter – Théâtre du Nord /Théâtre du Manège	2000/2004
Stage « Vinaver » à destination des enseignants des classes à Option Théâtre	2003

Ateliers de pratique théâtrale

Etudiants	Théâtre du Nord, Isen, Université Catholique de Lille	2004 / 2008
Adultes , adolescents	Comédie de Béthune	2005 / 2006
Adultes, adolescents	Théâtre du Nord	2004 / 2008
Adultes , adolescents	Bateau Feu à Dunkerque	2004 / 2006
Jeunes adultes en difficultés, enfants - Association Quanta ,Villeneuve d'Ascq		2005 / 2006