

Titouan HUITRIC

Comédien



06 32 70 00 00

titouan.huitric@hotmail.fr

Né le 20 Juin 1989

1,90m - Yeux marron vert

Baryton/Basse - Chant: Bon niveau

Guitare Basse (7ans) très bon niveau

Anglais : B2 / Espagnol : B2

Permis B

Concours externe d'assistant territorial d'enseignement artistique spécialité Art Dramatique – Session 2018

Théâtre :

2018/2019 **Lorenzaccio** de Musset Msc Marie Claude Pietragalla

2017 **Le Mariage** de Gombrowicz Msc Mind the gap

2017 **Les Noces de Bétia** de Rusante Msc René Loyon

2017 **Le Mariage** de Gombrowicz Msc Colectif Mind the Gap

2016 **Charogne** d'après Antigone de Sophocle et les attentats de Boston en 2013 Msc Vivien Hébert

2016 **Le Moche** de M. Von Mayenburg Msc Mathilde Souchaud

2015 **La Trilogie du Revoir** de Botho Strauss

- Msc : Alain Françon - *Festival des Nuits de Fourvière*

2015 **Nuits** Msc : Daniel Larrieu - *ENSATT*

2015 **Procession** Commande aux auteurs de la 74^{ème} promotion - Msc : Anne-Laure Liégeois - *ENSATT*

2014 **Comme un poison dans l'arbre, je brûle** Seul en scène à partir d'un texte de Guillaume CAYET - *ENSATT*

2014 **Résistance selon les mots**

écriture et Msc : Armand Gatti (rôle de Hypothèse 3)

- *Festival des Nuits de Fourvière*

2012 **Le saut dans le vide** d'Eugène DURIF, Msc Fabrice Pruvost

2011 **Par les villages** de Peter HANDKE Msc Jeanne Champagne (rôle de Hans)

2011 **Roberto Zucco** de B.M. Koltes, Msc Thomas Cabel (rôle de Roberto Zucco)

2010 **Les Prodiges** de Jean Vauthier, Msc Fabrice Pruvost (rôle de Marc)

2007 **Les Vies d'Ulysse** d'après l'Odyssée d'Homère, Msc Christophe Thébaud

Cinéma :

2018 rôle de Xavier 1995 dans la série Canal+ **Vernon**

2015 **MASTER CLASS** : travail caméra avec mise en situation casting sur 2 sessions avec **MAGUY AIME** (ARDA)

2014 **Dies Ilae** – Réal : Maxime Pambet et Tristan Cottin

2008 **En attendant Junior** - Réal : Bastien Jacquet (le barman)

Danse:

2018/2019 **Lorenzaccio** de Musset Msc Marie Claude Pietragalla

2015 **Nuits** de Daniel Larrieu *ENSATT*

2012 **Le sacre du printemps** de Nathalie Ageorges CDN Orléans

2010 **Débriés** de Nathalie Ageorges CDN Orléans

Mise en scène :

2018/2019 **Le Frigo** et **Loretta Strong** de Copi

2016/2017 **Corps Étrangers** de Stéphanie Marchais

2012 **La Centrale** de Virginie Barreteau

Formations :

2017/2018 Diplôme d'État de professeur de théâtre

2012-2015 **E.N.S.A.T.T.**, Lyon 74^{ème} Promotion

2008-2012 Conservatoire de théâtre d'Orléans

2009-2011 Conservatoire de danse contemporaine d'Orléans

2004-2006 Formation d'acrobate, école de cirque du Morvan

Parcours à l'ENSATT :

- Philippe Delaigue : **Le Second** d'Arthur Schnitzler (rôle du second) - **L'illusion Comique** de Pierre Corneille (rôle de Clindor) - **La surprise de l'amour** de Marivaux (rôle de Lélío)
- Guillaume Levêque : **Rouge Noir et Ignorant** d'Edward Bond (rôle du Monstre)
- Giampaolo Gotti : **Macbette** de Giovanni Testori (rôle de Macbette)
- Christian Schiaretti : **Lorenzaccio** de Musset
- Catherine Germain, Alain Reynaud : Clown
- Anne Fischer / Catherine Molmeret : Chant
- Johnny Bert : Marionnettes
- Frédéric Fonteyne : Cinéma
- Guy Freix : Masque
- Mathieu Lebot-Morin : Mouvement
- Nikolaï Karpov : Bio-mécanique
- Catherine Hargreaves : Acting in English