

POUCHOT-ROUGE-BLANC Geoffroy
gprb2006@yahoo.fr

39 ans

FORMATION

2002-2005 Cycle d'Orientation Professionnel d'Art Dramatique
Conservatoire de Grenoble, sous la direction de **Philippe SIRE**
Obtention du **Diplôme d'Etudes Théâtrales (DET)** en mai 2005

Stages dirigés par **Claude DEGLIAME, Odile DUBOC, Bernadette GAILLARD, Stéphane AUVRAY-NAUROY, Thomas BLANCHARD, Daniel HANIVEL, Patrick ZIMMERMANN**

Spectacles dirigés par **Jacques VINCEY, Laurent PELLY, Chantal MOREL**

2003 Licence Arts du spectacle – mention Études théâtrales

THÉÂTRE

2019 ET TOUT CE QUI SERA FAISABLE SERA FAIT conception et M/sc. **Emilie LE ROUX**

2017 DOM JUAN de MOLIERE, M/sc. **Jean-Vincent BRISA**

2016 TARTUFFE de MOLIERE, M/sc. **Jean-Vincent BRISA**

2015 ALLEZ ALLEZ ALLONS conception et M/sc. **Emilie LE ROUX**

LE MISANTHROPE de MOLIERE, M/sc. **Jean-François LE GARREC**

2014 L'AFFAIRE DE LA RUE DE LOURCINE de LABICHE, M/sc. **J-F LE GARREC** – Rep 2015

TUMULTES de S. REVILLET, jeune public, M/sc. **Emilie LE ROUX** – Reprise 2015, 2016

2012 UN REPAS, spectacle musical, M/sc. **Emilie LE ROUX**

2011 LES QUATRE JUMELLES de COPI, Mise en espace **Laurent BRETHOME**

GIBIERS DU TEMPS (fragments) d'après GABILY, M/sc. **Muriel VERNET**

ANTIGONE, RETOUR A THÈBES d'après SOPHOCLE et BAUCHAU, M/sc. **E. LE ROUX**

2010 LES SOUFFRANCES DE JOB de H. LEVIN, M/sc. **Laurent BRETHOME** – Reprise 2011, 12
Théâtre National Caméri (Tel Aviv) - Théâtre National de l'Odéon

LÉGÈRE EST MA DÉMARCHE d'après M.TSVETAIEVA, M/sc. **Hélène MARCHAND**

2009 ON PURGE BÉBÉ de Georges FEYDEAU, M/sc. **Laurent BRETHOME** - Reprise 2010, 11

CONDAMNÉS À VIE (*Le juré, Un monsieur qui est condamné à mort*) de FEYDEAU
Monologues, M/sc. **Laurent BRETHOME** - Reprise 2010, 11, 12, 13, 14, 15

2008 LES AMOUREUX de Carlo GOLDONI, M/sc. **Jean-François LE GARREC**
Créé au Grenier à sel (Avignon off 2008), Reprise en 2009

TES DOIGTS SUR MES YEUX, Texte et M/sc. **Antoine HERNIOTTE**

LE PAYS DE RIEN de Nathalie PAPIN, jeune public, M/sc. **Emilie LE ROUX**
Reprise en 2009, 2010, 2011, 2013

2007 POPPER de Hanokh LEVIN, M/sc. **Laurent BRETHOME**
Créé en Comédie Itinérante (Comédie de Valence), Reprise en 2008

REINE DE LA SALLE DE BAIN de H. LEVIN, M/sc **Laurent BRETHOME** - Reprise 2009

2006 LES FOURBERIES DE SCAPIN de MOLIERE, M/sc. **J-V BRISA** - Reprise en 2007, 2008

2005 AUTOUR DE MA PIERRE IL NE FERA PAS NUIT de Fabrice MELQUIOT
M/sc. **Jérémy BRUNET**, Groupe Point

MA DOT, spectacle musical, M/sc. **Thierry MENNESSIER**

2004 LE SOÛPER de Jean-Claude BRISVILLE, M/sc. **Jean-Vincent BRISA**

CINÉMA

2018 THÉRAPIE (CM) réal **Swann MÉRALLI**

2015 CET ART MOU QU'EST L'AMOUR (CM) réal **Damien VILDRAC**

2012 ET À LA FIN ELLE MEURT? (CM) réal **Damien VILDRAC**

L'ARRIVÉE DU SOLDAT (CM de fin d'études Paris-Sorbonne) réal **Hazem IDRIS**

2009 FÉODORA (CM École des Beaux-Arts de Lyon) réal **Élodie DAUGUET**

1997 ALLONS ENFANTS DE LA CITÉ (CM) réal **Olivier GUIGNARD**

CHANSONS

2006 - 2010 MA TANGO !, tangos classiques et contemporains, textes de BORGES
Appartements, théâtres, cafés-concerts et festivals

2005 LES 80'S REVIENNENT, créé à l'Institut Culturel Français de MUNICH

MISE EN SCÈNE

2010 4.48 PSYCHOSE de Sarah KANE, collaboration avec **Valérie MARINESE**—Reprise 2012

DIVERS

☆ **D.E de professeur d'Art Dramatique** (2017)

☆ Membre du **Collectif Troisième Bureau** (Comité de lecture de textes contemporains)

☆ **Enseignant** au **Conservatoire de Lyon** (depuis sept 2011), ainsi qu'auprès d'étudiants d'Art du spectacle, de lycéens et de collégiens en **option Théâtre**