



marionlaboulais@gmail.com

Marion Laboulais

Metteure en scène,
pédagogue,
comédienne

Compétences

Création

Conception et direction projets culturels

Direction et réalisation :
projet éducatif

Gestion de groupes

Comédienne

Mise en scène

Interventions en milieu scolaire

Création outils pédagogiques

Formation

2015: **Formation « Etre entrepreneur culturel dans l'espace européen », avec le Relais culture Europe**

2013 : **Bourse Européenne « observation des pratiques théâtrales contemporaines en Roumanie »**

2006 : **Diplômée de l'EP-SAD (Ecole Professionnelle Nationale Supérieure d' Art Dramatique du Nord Pas de Calais dirigée par Stuart Seide**

2004: **Licence de Lettres modernes à l'université de Mont Saint Aignan (76)**

1999: **Bac littéraire théâtre**

Expériences

Professeure d'art dramatique au conservatoire à rayonnement communal de Mennecy—Essonne—depuis 2019

Mise en scène et écriture, *Le Grand Saut*, La gare mondiale—Bergerac; Le Temple—Bruay- La- Buisnière—2020

Conception, direction et réalisation résidence territoriale, Drac des Hauts de France, Communauté d'agglomération Bethune- Bruay, Artois,Lys, Romane—2019

Conception et réalisation projet d'éducation artistique et culturelle, association citoyenneté jeunesse, Pantin—2018

Conception, direction et réalisation résidence territoriale, Drac des Hauts de France, Ville d'Haubourdin—2017

Comédienne, *4 soeurs*, mise en scène Audrey Chapon au Théâtre de La Verrière, Lille—2017

Conception, direction et réalisation résidence territoriale, Drac des Hauts de France, Communauté de communes du Cœur d'Ostrevent—2016-2015

Comédienne, *Le reste n'est que silence*, mise en scène Audrey Chapon,Théâtre de La Piscine, Dunkerque—2014

Comédienne , *Made in China*, mise en scène Didier Kerkaert, Maison Folie Beaulieu, Lille, tournée nationale—2014-2010

Assistante à la mise en scène, *La Supplication*, mise en scène Stéphanie Loïc, Centre dramatique national du théâtre du Nord, théâtre de l'Atalante, Paris ; ***Au bois lacté*** mise en scène Stuart Seide, Centre dramatique national du théâtre du Nord—2013-2012

Mise en scène, *Médée* d'Euripide, théâtre Massenet, théâtre de la Verrière, théâtre municipal de Cambrai—2013-2011

Conception, direction et réalisation projet annuel avec trois centres sociaux de Lille—2013-2010

Interventions en écoles, collèges, lycées et université, Centre dramatique du Théâtre du Nord, Théâtre Le Gand bleu, l'université de Lille 2—2013-2007

Mise en scène, *En attendant le Petit Poucet* de Philippe Dorin, théâtre des Tisserands, Lomme, La Manivelle théâtre, Wasquehal—2009

Comédienne, *Prométhée*, mise en scène J.Conchillo, Centre dramatique national de Béthune—2009