



## **ELISABETH DOLL**

### **Enseignante - Comédienne**

mail: elisadoll@orange.fr

#### **OBJECTIFS**

*Intégrer un conservatoire qui regroupe les 3 cycles d'enseignement et évoluer au sein équipe pédagogique dynamique, qui aide les élèves à trouver leur propre chemin créatif.*

#### **COMPÉTENCES**

*Titulaire du Diplôme d'État de professeur de théâtre*

*Connaissance des répertoires  
Méthodes d'improvisations  
Ecritures de plateau  
Force de proposition  
Travail en équipe*

#### **CENTRES D'INTERET**

*- Pratique assidue de la Peinture (expositions)  
- Photographie  
- Travail corporel (Pilate, Chi-Gong)  
- Voyages*

#### **STAGES COMEDIENNE**

*avec Guy Allouche, Stanislas Nordey, Arnaud Meunier, Sophie Loucashevsky, Serge Tranvouez et Jean-françois Sivadier, Jean Dautremay*

#### **EXPERIENCES**

##### **Comédienne**

Depuis 2015 Théâtres du Shaman, dirigé par **Bruno Meyssat** (Biface, 20mSv, Beckett pièces courtes, Kairos...) **Arnaud Meunier** (Le retour au Désert / B. M. Koltès)

De 1996 à 2015 Théâtres du Shaman, dirigé par **Bruno Meyssat**  
Travail en France comme à l'étranger, en tant qu'actrice ou assistante. (Observer, Forces 1915/2008, De la part du Ciel, Est-il vrai que je m'en vais ?, Rondes de Nuit, Imentet ....)  
Mais également avec **Arnaud Meunier** (Gens de Séoul / O. Hirata), **Serge Tranvouez**, **Jean-Michel Rivinoff**, **Philippe Labaune...**

De 1991 à 1996 Groupe T'Chang, dirigé par Didier **Georges Gabily**, (Les cercueils de zinc, Enfonçure et la trilogie «Gibiers du temps»).

##### **Enseignante**

Depuis 2010 **Assistante** de Bruno Meyssat dans les écoles nationales (TNS/Strasbourg, comédie de saint-etienne, TNB/Rennes...  
Et pour des ateliers à l'étranger (Pérou, Syrie, Mali)  
Interventions en lycées (classes option théâtre)

De 2007 à 2017 **Animation** d'ateliers théâtre pour enfants de 4 à 13 ans.

##### **Autres**

Depuis 2000 **Participation** à l'administration de Théâtres du Shaman (Gestion du site internet, relecture de dossiers, gestion du personnel ....)

De 1982 à 1991 **Analyste programmeur** (Caisse primaire d'assurance maladie de Normandie, société de services en informatique)

#### **FORMATION**

2021 Diplôme d'État de professeur de théâtre

De 1990 à 1993 Ateliers dirigés par Didier Georges Gabily

De 1987 à 1988 Ecole du Théâtre Gérard Philippe/ Saint Denis (Philippe Duclos)

De 1983 à 1987 Ecole du Théâtre des 2 Rives/Rouen (Michel Bézu et Catherine Dellatres)