

18^{ème} rencontres professionnelles de l'anPad en Avignon**11, 12 et 13 juillet 2022**Pôle danse du Conservatoire Olivier Messiaen du Grand Avignon.
20, rue Ferruce – 84000 Avignon.**Lundi 11 juillet****9h30** **Accueil****10h – 12h** **Atelier 1 > *Enjeux pédagogiques liés aux transidentités / non-binarités.*****Lecture de textes et partage d'expériences avec Romain Nicolas.**

Romain Nicolas est une autrice issue du département d'écriture dramatique de l'ENSATT. Elle est publiée aux éditions théâtrales, chez les Solitaires Intempestifs et dans diverses maisons indépendantes. Elle a co-fondé Le Pôticha, une maison d'édition pour le théâtre ainsi que le Comité Collisions, comité de lecture dramatique en Occitanie.

En tant que pédagogue elle est intervenue à l'ENSATT, en lycées, en universités et en conservatoires.

Modératrice : Alexandra Vuillet
Réunion réservée aux adhérent.e.s

12h – 12h30 **intervention **Dorothée Burillon** : présentation Artcena***Réunion réservée aux adhérent.e.s**pause déjeuner***14h** **Mot d'accueil du président et du C.A. Actualités de l'association***Réunion réservée aux adhérent.e.s***14h – 15h30** **Exposé sur les dispositifs en relation avec l'Éducation Nationale :**

Coordination : Pascal Papini, Manon Conan.

- Historique théâtre à l'école
- Classes à Horaire Aménagés Théâtre
- Baccalauréat Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique et de la Danse (bac S2TMD)
- Autres dispositifs (troupes à l'école...)

*Réunion réservée aux adhérent.e.s***16h – 17h45** **Table ronde 1 > *C'est pas mon genre de personnage ! – Identité et représentation : la question de la légitimité.***

Invité.e.s :

- **Agnès Tricoire**, avocate à la cour et déléguée de l'Observatoire de la liberté de création.
- **Philippe Liotard**, sociologue, anthropologue du sport, du corps et de ses modifications. Université de Lyon 1.
- **Angélique Flaugère**, actrice (notamment) dans *Contes et Légendes* de Joël Pommerat.
- et avec **Romain Nicolas**, autrice

Modération : Claude Bazin et Valérie Pujol

Réunion publique

Mardi 12 juillet

10h – 12h **Atelier 2 > Marie Dilasser**, autrice.

Modérateur : Pascal Papini
Réunion réservée aux adhérent.e.s

12h – 12h30 Rencontre avec **Séphora Haymann, Agathe Charnet et Louise Brzezowska Dudek** pour la publication de **#MeTooThéâtre** aux éditions Libertalia.

Réunion réservée aux adhérent.e.s

pause déjeuner

14h – 15h45 **Table ronde 2 > L'enseignement spécialisé du théâtre et les dispositifs de l'Éducation Nationale.**

Invité.e.s :

- **Patrick Laudet**, inspecteur général Lettres-Théâtre Ministère l'Éducation nationale.
- **Jérôme Chrétien**, directeur du Conservatoire Olivier Messiaen du Grand Avignon et membre du C.A de la FFEA.
- **Frédéric Hocquard**, président de la FNCC (Fédération Nationale des Collectivités territoriales pour la Culture).

Modération : Antoine de la Morinerie, Léandre Arribes

16h – 17h30 **Avant le cursus et les écritures jeunesse.**
Rencontre avec Dominique Paquet, comédienne, dramaturge et philosophe.

Modératrice et modérateur : Pascale Crespy et Joris Tartamella

*Réunions
publiques*

Mercredi 13 juillet

10h – 12h30 Bilan et perspectives
Réunion réservée aux adhérent.e.s

Mise à jour le 21 juin 2022