

Malika HSINO
malikahsino@hotmail.com



Comédienne/ Professeure d'Art Dramatique/ Metteure en scène.

Formation.

Diplômée d'Etat Professeure d'Art dramatique. (Eracm Marseille) Diplômée de L'INSAS. Comédienne. (Institut National Supérieur des Arts et du Spectacle.) Bruxelles.

LANGUES.

Français / Anglais

ENSEIGNEMENT 2014-2022

-CRR de Dijon. 2015-2018.

-Professeure de théâtre au CRR de Dijon. Cycle 1.

-Mise en scène Opéra.

D'après Hansel et Gretel, livret de Humperdinck avec 150 élèves et professeurs du Conservatoire de Dijon (chanteurs, danseurs, musiciens de 8 ans à 22 ans) et la classe CHAM de l'école primaire Voltaire au Grand théâtre de Dijon.

Le projet s'inscrit dans la volonté de conduire les élèves sur scène quel que soit leur âge et le niveau de leur engagement artistique.

Intervention dans les différentes classes et mise en scène du projet avec Nancy Hézard, coordinatrice pédagogique du Conservatoire Régional de Dijon.

-Enseignante en lycée option spécialité théâtre. (Classes de premières et terminales)

-Lycée Monchapet. 2015 -2022. Dijon.

-Lycée Brochon. 2020-2021. Brochon.

- Intervenante artistique aux Lycéades 21-Dijon. 2015-2022

Projet d'éducation artistique et culturelle organisé par le Théâtre Dijon Bourgogne CDN au théâtre de la Minoterie. Rencontre des classes options théâtre des lycées du département de la côte d'or et du lycée Sainte Bégnine de Dijon parrainée par Mr Benoit Lambert, directeur du TDB autour d'un spectacle accueilli ou créée au TDB.

- **Intervenante théâtre en milieu scolaire.**

- Lycée Le castel classe de premières, terminale et BTS,
- Lycée des Marcs d'Or.
- Lycée Monchapet en BTS.
- Collège rameau
- lycées privés. Saint Joseph, les Arcades, Saint Bénigne.

FORMATRICE THEATRE

Après des Professeurs de l'académie de Dijon autour du thème « Théâtre, langue et Corps en lycée » au lycée Monchapet.

Stages de Formation

- *Transmettre le théâtre.* Préparation à l'examen sur épreuve du D.E Théâtre. Toulouse
- *Politique des actrices et des acteurs,* dirigé par le Emmanuel Vérité (Comédien) et Nathanaël Frérot (Auteur dramatique) au CDN bourgogne.
- *Ajax* de Sophocle. Traduction d'Irène Bonnaud dirigée par Irène Bonnaud
- *Suicide* d'Edouard Levé dirigé par le metteur en scène Simon Deletang au CDN bourgogne.

Jury de baccalauréat-Théâtre :

- 2018 Lycée Hilaire de Chardonnet. Châlon sur Saône. Académie de Dijon.
- 2016 au lycée Brochon (21220) Académie de Besançon
- 2015 au lycée de salin les Bains. (Jury 39110 Jura)

COMEDIENNE THEATRE

- **Stabat Mater Furiosa.** De J.P Siméon.

Monologue. Mise en scène de Julien Barbazin au théâtre 18. Dijon

- **Black Label.** Textes de Aimé Césaire, Léon-Gontran Damas, Frantz Fanon et Léopold Sédar Senghor. Mise en scène d'Elisabeth Barbazin, collectif 7. Dijon

- **Lettres syriennes.** Mise en lecture par Leyla-Claire Rhabi. Compagnie le Grenier Neuf. (Dijon)

- **Le Songe d'une nuit d'été** de W. Shakespeare.

Mise en scène de Philippe Awat au Théâtre du Soleil. Cartoucherie de Vincennes. Paris

- **Barbe Bleue** de P. Giros et J.P Moreux. Mise en scène de François Lecour au Théâtre de l'épée de Bois. Cartoucherie de Vincennes. Paris.

- **Les Européens** de Howard Baker. (La mère) Mise en scène d'Armel Roussel, Compagnie Utopia. Création au Théâtre Varia dans le cadre du KunstenfestivaldesArts. Bruxelles. Reprise au Théâtre de Gennevilliers.

- **Roberto Zucco** de Bernard-Marie Koltès. (La gamine) Mise en scène d'Armel Roussel. Création au Théâtre Varia. Bruxelles. Reprise au Lunatheater/Kaaitheater. Bruxelles, au Culturgest, Lisbonne. Au Teatro central, Séville et à la Comédie de Caen.

- **Le journal de Zlata** de Zlata Filipovic. (Zlata) Création au Théâtre de Poche, Bruxelles, mise en scène Roland Mahauden. Monologue et première mondiale.

- **Smack** de Herman Wolf. (La fille) Mise en scène de Roland Mahauden. Théâtre de Poche. Bruxelles. (Belgique)

Écriture

Théâtre : Plan B. (projet de mise en scène)

Roman jeunesse : Mélusine.

Roman : seuls les designers survivront.

Chanson : H.E.R.S. avec le groupe AWLS.

CHANT

Projet de l'opéra de Dijon avec le chœur de l'Opéra de Dijon, le chœur amateur et les élèves du collège des Lentillères.

Chorale : Gospel Singall.