

# Laure Josnin

Comédienne



Artiste pédagogue

## Formation/Diplômes

1997-2000 : Ecole nationale supérieure d'art dramatique de la Comédie de St Etienne  
2021 : Attribution équivalence C.A. prof d'enseignement artistique par la ville de Paris  
2019 : D.E. de prof de Théâtre, décerné par la Comédie de St Etienne et sur présentation de mémoire (VAE)  
1996 : Licence de Lettres Modernes, option théâtre, obtenue à Nantes.

## Théâtre

2022-2023 : *Fragile* : écriture Laure Josnin, prod Labo du Garoulet et Etrange été  
2019-20 : *Théâtre de table* : écriture et concept : Laure Josnin, Cie Etrange été  
2017 : *La Grande Marie et ses Petites Curie* Lecture-spectacle dirigée par **Béatrice Courtois (Etrange été)**  
2016-2017-2018 : (*Vertige*), solo écriture concept et jeu : Laure Josnin. Cie Etrange été  
2016 : *Vertige*, écriture Laure Josnin, jeu Fabrice Gaillard et Laure Josnin, mise en espace Béatrice Courtois  
2014 : *La Visite du théâtre*, conception et jeu Laure Josnin, prod Le Grand Bleu et cie Etrange été  
2013 : *Bienvenue Clémence* , compagnie Ces champs sont là (Lille), rôle chanté.  
2008 à 2010 : *Le Pays de rien* , de Nathalie Papin, Théâtre de L'Embellie. (Nord)  
2007 : *Barbe Bleue* , de Déa Loher, cie du Songe (Nantes).  
2007 : *Treffenplatz*, mise en scène Christophe Piret, théâtre de Chambre (Nord)  
2003 : *La Tempête*, de Shakespeare, mise en scène Dominique Pitoiset, (Grand T Nantes)  
2002 : *Max et Lola* , écrit et mis en scène par Daniel Girard. (NTA Angers)  
2002 : *Train de Ferme* , de F.X. Kroetz, mise en espace Daniel Girard  
2001-2002 : *Les Liaisons dangereuses* , de Laclos, Théâtre du reflet (Nantes)  
2001 : *Blasted* , de Sarah Kane, mise en scène Daniel Girard  
2000-2001 : *Les Ophéliennes* , de Sabine Revillet et Laure Josnin  
2000 : *Les Trois Soeurs* , Tchekhov, mise en scène Anatoli Vassiliev, spectacle de sortie d'école

## **Cinéma**

- 2021 : *Tropiques*, Edouard Salier, la femme médecin  
2017 : *Bonhomme* , de Marion Vernoux, « Laura »  
2014 : *Trois souvenirs de ma jeunesse* d'Arnaud Desplechin, « la mère d'Esther »  
2014 : *Juliet* de Marc-Henri Boulier, la collègue de Stéphane, court-métrage.  
2013 : *Pas son genre* , de Lucas Belvaux, « la libraire »  
2011 : *Augustine* d'Alice Winocour, une malade + interview fictif 5  
1999 : *Les Savates du bon dieu* , de Jean-Claude Brisseau, rôle : la conseillère surveillant

## **séries TV**

- 2022 : *HPI*, saison 2, réal Djibril Glissant, « Marina »  
2022 : *Les Invisibles*, saison 2, réal Chris Briant, « Lorène Leclercq »  
2020 : *Sam*, saison 5 réal Philippe Lefebvre, « Mme Jacquet »  
2019 : *De Gaulle, l'éclat et le secret*, réal François Velle, « Suzanne »  
2018 : *Engrenages*, saison 7, réal Jean-Philippe Amar veuve Elise Jolion,  
2018 : *Les Petits meurtres d'Agatha Christie*, réal Christophe Campos, « Chantal Lavigne » dans « Mélodie Mortelle »  
2017 : *Illégitime* de Renaud Bertrand, mère de Claire  
2017 : *Capitaine Marleau*, de Josée Dayan, « Claire », dans « Chambre avec vue »  
2016 : *Les Petits meurtres d'Agatha Christie*, réal Eric Woreth, « Esther » dans « Albert Major parlait trop »  
2016 : *Les Témoins*, d'Hervé Hadmar, 2ème saison, rôle : sœur d'Elise.

## **voix**

- 2018-2022 : Anouk, pour les pastilles Ecole et Cinéma Pas de Calais  
2016 : L'aubergiste dans *Le vent dans les roseaux* film d'animation d'Arnaud Demuynck  
2010 : Narratrice dans *Le Bisclavret* film d'animation d'Emilie Mercier  
2007 : L'actrice dans *Vita Nuova*, film d'animation d'Arnaud Demuynck et Christophe Gautry

## **Pédagogue 2012-2023**

- 2019-2023 : Collaboration avec la Comédie de St Etienne à la formation des artistes pédagogues  
2017 -2021 : Professeur de théâtre au Conservatoire de Tourcoing  
2013-2016 : Artiste intervenante jeune public au théâtre du Grand Bleu  
2013-2023 : Intervenante dans collèges et lycées (en spécialité Théâtre) avec le Théâtre du Prisme  
2021-2022 : ateliers et stages auprès de classes segpa et auprès de groupe de jeunes de la PJJ (protection judiciaire de la jeunesse), partenariat avec le Théâtre de St Quentin en Yveline.  
2022 : Ateliers de Pratique amateur avec Le Théâtre Octobre (Nord)  
2023 (juillet): stage théâtre à l'établissement pénitentiaire pour mineurs de Porcheville (78)