

Proposée par le réseau des conservatoires de la communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne, la formation préparatoire à l'entrée dans les établissements d'enseignement supérieur du théâtre a ouvert ses portes en septembre 2018.

Cette formation met l'accent sur la pratique grâce au lien permanent avec des compagnies en résidence, la participation à des ateliers critiques, des débats, des travaux, des répétitions ou encore des stages.

L'équipe pédagogique est constituée d'enseignants permanents des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne et d'invités extérieurs, notamment des metteurs en scène.

La formation s'appuie sur plusieurs partenariats, dont ceux avec la Ferme du Buisson, scène nationale, le Théâtre de Chelles et La scène de Paris - Vallée de la Marne, Les Passerelles à Pontault-Combault et le Nouveau Théâtre de Montreuil (CDN).

Elle est engagée dans une démarche pour l'agrément "classe préparant à l'enseignement supérieur" délivré par le ministère de la Culture, à échéance de décembre 2019.

## Le théâtre : Classe préparatoire à l'entrée dans l'enseignement supérieur Cycle d'orientation professionnelle

### La formation :

Elle a lieu **de novembre 2019 à juin 2021** (deux années scolaires), au rythme **de 16 heures hebdomadaires** (minimum) et **des stages** durant les vacances scolaires.

### Elle comprend :

- > l'enseignement théâtral
- > l'enseignement de la danse et du chant
- > plusieurs stages par an, conduits par des metteurs en scène
- > des initiations aux métiers du spectacle (technique, médiation culturelle, etc.) en lien avec les scènes du territoire
- > un enseignement complémentaire (marionnettes, clown, masque, théâtre musical, théâtre en anglais, culture théâtrale, méthode Feldenkrais, etc.)

### L'équipe pédagogique :

Delphine Boisse-Vigreux (Interprétation, Marionnettes, pratique Feldenkrais), responsable de la formation • Claire Delaporte (Interprétation, Training de l'acteur) • Agnès Sighicelli (Masque, Clown, Théâtre musical) • Catherine Lascault • Hélène Marchetti et Bertrand Desert (Interprétation) • Caroline Baudouin (Danse) • Corinne Guerin (Technique vocale).

### Les intervenants extérieurs :

Thierry Raynaud • Anne Rotger • Marie-Christine Mazzola • Philippe Gouin • Manuel Vallade • Jean-François Auguste • Guillaume Barbot • Thibault Perrenoud • Jean-Luc Vincent • John Arnold...

Le coût de la formation est de **685 euros** maximum/an.

Les cours ont lieu au **CRD Val Maubuée** à Noisiel (RER A)

## Concours d'entrée pour l'année 2019 / 2020

Une nouvelle session aura lieu le **15 novembre 2019** au CRD à Noisiel.

### Contenus des épreuves :

- > une scène dialoguée
- > un parcours libre
- > un travail collectif dirigé
- > un entretien avec le jury de sélection

Les candidats devront être présents pour la journée complète.

**Date limite d'envoi de dossier par mail : 13 novembre 2019**

### INFORMATIONS :

**Retrait et retour des dossiers au conservatoire, 14 allée Boris Vian  
77186 NOISIEL**

**ou par mail : [crd@agglo-pvm.fr](mailto:crd@agglo-pvm.fr) • Tél : 01 60 05 76 35**