

anPad / Journées professionnelles d'Avignon**16^e édition****10, 11 et 12 juillet 2019****Conservatoire du Grand Avignon****Le théâtre – un devoir de prophétie ?****TABLE RONDE 2 - Ce qui reste de politique dans les politiques culturelles****Modérateurs**

Éric Houquet et Alain Gintzburger.

Invités

Olivier Neveux, professeur d'histoire et d'esthétique du théâtre à l'ENS de Lyon et membre de l'Unité mixte de recherche 5317 (IRHIM), **Jean-Michel Gremillet**, ancien directeur de la scène nationale de Cavaillon et Président de Culture & Liberté, **Jean-Pierre Saez** directeur de l'Observatoire des politiques culturelles à Grenoble.

Table ronde détaillée

- TR2-1** Introduction au thème de la TR2 et présentation des invités.
- TR2-2** « C'est quoi l'observatoire des politiques culturelles et qu'est ce qu'on y observe ? » J.P Saez.
- TR2-3** « Où en est-on aujourd'hui, côté politiques culturelles ? » J.P. Saez.
- TR2-4** La grande transformation ! J.P. Saez.
- TR2-5** « Quelle expérience sur le territoire de Cavaillon ? » J.M. Gremillet.
- TR2-6** La « Dépolitique culturelle » O. Neveux.
- TR2-7** À partir de la citation d'Antoine Vitez « Le devoir de prophétie... », comment voyez-vous les choses ? J.P. Saez.
- TR2-8** J.M. Gremillet (et rebond de J.P. Saez)
- TR2-9** Questions de la salle.
- TR2-10** Conclusion de la TR2 : « Sacarsme, invective, prévision, critique des temps actuelles » (citation de Vitez) de chaque invité (J.P. Saez, J.M. Gremillet, O. Neveux).