

Ecole Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille  
E.R.A.C.M

Bonjour à toutes et tous,

Les conditions imposées par l'état d'urgence sanitaire ne nous permettent pas d'envisager les épreuves de notre concours d'entrée à l'école de l'ERACM avec le niveau d'exigence que nous lui souhaitons. Nous avons donc pris la difficile décision d'annuler le concours de cette année et de rembourser les frais d'inscription des candidats.

Aussi difficile que soit cette décision, il nous est primordial de lui trouver un sens, de la voir se redéployer positivement. Aussi, les financements de cette année supprimée vont être consacrés à la mise en œuvre d'un nouveau projet : depuis trois ans l'ERACM travaille en partenariat avec l'Université d'Aix-Marseille au développement du MASTER : *Scènes numériques et acteurs augmentés*.

Aujourd'hui nous prenons pleinement conscience de la place du numérique dans nos vies quotidiennes et dans nos sociétés, l'artiste, plus que tout autre, doit s'emparer de ces outils pour remettre l'humain au-devant du dispositif.

C'est cette idée qui nous pousse à engager ce MASTER qui va profondément modifier le projet de l'École.

Le MASTER est ouvert à la candidature de l'*Ensemble 27* qui a été lourdement impacté par l'annulation de toutes leurs créations en cours ; il démarrera en septembre 2020 avec un programme que nous sommes en train de bâtir avec énergie et enthousiasme.

J'espère que ce courrier vous trouvera toutes et tous en bonne santé.

Didier Abadie  
Directeur ERACM