



COMÉDIENNE / METTEUSE EN SCÈNE / PÉDAGOGUE

Formation artistique

2022-2024	Training professionnel de l'acteur avec Pico Berkowitch, coach certifié Méthode Meisner
2023	Formation AFDAS Voix Studio avec les Coachs Associés / Asnières-sur-Seine
2020	Diplôme d'État de Professeur de théâtre / ERACM / Marseille
2016-2019	Training professionnel de l'acteur / Compagnie des Rêves d'Or/ Paris / Direction : Sandrine Delsaux
2013-2015	Certificat Professionnel de Niveau III / Académie Européenne de théâtre corporel / Paris
2006-2008	Master 2 « Théorie et Pratique des Arts » , spectacle vivant et littérature / Université de Marseille
2003-2005	Conservatoire Régional d'Art Dramatique de Rennes et Licence de Lettres Modernes / Université Rennes 2
2002-2003	Classes préparatoires aux grandes écoles (CPGE) littéraires / Lycée Ernest Renan / St-Brieuc
2001-2002	Section littéraire option Théâtre, en partenariat avec le TNB / Lycée Saint Martin / Rennes

Metteuse en scène et comédienne

2024-2026	Metteuse en scène et autrice / L'île en Soi / Jeune public / MC93, Scène Nationale / Bobigny
2023-2024	Metteuse en scène / Radio Kekkai / MC93, Scène Nationale / Bobigny / https://www.mc93.com/saison/radio-kekkaï
2022 -2023	Metteuse en scène / Le Pays de rien de Nathalie Papin / MC93, Scène Nationale / Bobigny
2020 - en cours	Comédienne, autrice et metteuse en scène / Baïkal / Coffee Stories / Le Cabaret des Ogresses / Compagnie Shin
2021-2022	Metteuse en scène / Une Iliade, première journée, de Daniel Conrod, auteur associé / MC93 / Bobigny
2020-2021	Assistante à la mise en scène / Gilgamesh de Daniel Conrod / MC93 / Bobigny
2016-2018	Comédienne sur les Fictions Radiophoniques de France Culture
2011- 2015	Comédienne / « Si c'était ma rue » / La Paillette Théâtre /projet de création européen / Rennes

Artiste enseignante - Pédagogue

2024 - en cours	Assistante d'enseignement artistique Art Dramatique au CRD d'Essonne - Grand Paris Sud <ul style="list-style-type: none">• Enseignement en cursus éveil et initiation• Enseignement en Cycle I• Enseignement en parcours adultes amateurs• Restitutions, présentations pour chaque classes/projets et interdisciplinarité
2022- en cours	Metteuse en scène et comédienne intervenante avec la compagnie SHIN : projets artistiques avec des collèges, et structures culturelles <ul style="list-style-type: none">• Résidence In Situ Art et Mémoire / financée par le département de la Seine St Denis / collège de Stains• Projet artistique participatif Inter-Ensemble de la Goutte d'Or / soutenu par la DRAC Ile-de-France / 2024• Spectacle pédagogique Coffee Stories / soutenu par la mairie du 18ème / 2022-2023
2020 – en cours	Comédienne Intervenante pour la MC93, scène nationale à Bobigny , en partenariat avec l'Éducation Nationale <ul style="list-style-type: none">• Projet PACTE "Mythes et Théâtre d'ombres" / Le mythe d'Artémis/ École Charles Péguy à Bobigny/CM2• Projet de fiction sonore / Lettres de soldats / en partenariat avec France Culture/ collège Liberté à Bobigny• Atelier théâtre / Présentation au festival des Écoles organisé par la MC93 / texte : La Revanche des coquelicots de Françoise du Chaxel / collège Jean Renoir à Bondy• Projet PACTE : "Conte en musique" avec une classe CHAM / Texte : Barbe Bleue/ collège Liberté à Bobigny
2016- 2022	Assistante d'enseignement artistique Art Dramatique /Conservatoire Louis Aragon/ Garges-lès-Gonesse (95) <ul style="list-style-type: none">• Enseignement au conservatoire : cursus éveil (8-10 ans), cycle I et cours adultes amateurs• Enseignement dans des classes à horaires aménagés théâtre / collège Pablo Picasso de Garges-lès-Gonesse• Enseignement dans des projets d'éducation artistique et culturelle, en partenariat avec l'Éducation Nationale / avec des enseignants de la GS au CM2 / projets avec 6 à 10 classes par an• Restitutions, présentations pour chaque classes/projets et interdisciplinarité

Compétences

Transmission de la pratique théâtrale : corps, voix, textes (classique, contemporain, jeunesse), espace, partenaires, improvisation
Mise en scène / Travail en interdisciplinarité / Conception et conduite d'actions culturelles